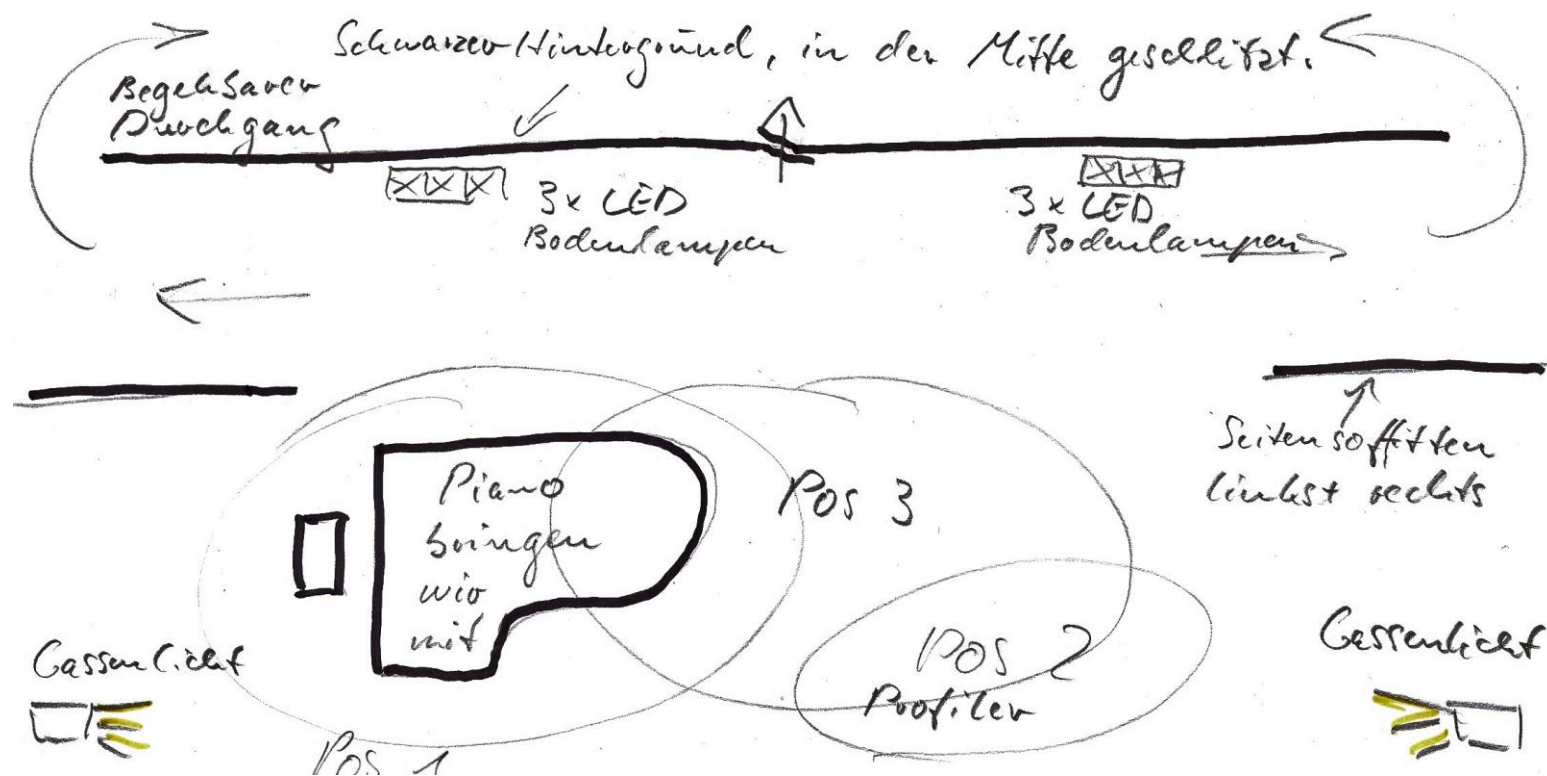


Arthur Senkrecht und Sven Hussock „Must Be Love“

Licht- und Bühnenplan



Es werden von eurem Techniker (der dann auch das Licht fährt) 13 Stimmungen einprogrammiert die sich aus folgenden Positionen (alle weiß) und Farben zusammensetzen:

- ganze Bühne hell
- Position 1 Klavier (mit Spitze)
- Position 2 Profiler groß (mit Spitze)
- Position 3 Mitte (mit Spitze)

Außerdem hätten wir gerne folgende schöne **Farben**:

- Viel Blau (verschiedene Töne)
- Orange
- uvm. Zum Beispiel:
- 2x3 LED Floorlights am Hintergrundvorhang
- 2x3 LED als Spitze
- 2x3 LED als Gasse
- 2x3 LED von vorne
- Spitzen
- Gassen

Für „Must Be Love“ benötigen wir dringend (!) einen geschlitzten schwarzen Hintergrundvorhang und einen begehbaren Gang hinter der Bühne (s. Zeichnung). Auch die Seitensoffitten o.ä. sind leider unabkömmlich...
Bühnenmaße mindestens 6x4m.

Bei Fragen bitte: +49 (0)177-2002644